|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Slide de diapositivas (Simple)** | | |
| **Indicaciones** | * Título o subtítulo de la temática que se aborda * Colocar una breve descripción del tema que se aborda en el slide * Colocar el texto que va en cada diapositiva según el formato instruccional * Máximo 8 slide | |
| **Título** | Inventario turístico de Colombia. | |
| **Texto descriptivo** | Los inventarios de sitios turísticos en Colombia son fundamentales para promover un turismo sostenible, preservando la biodiversidad y la cultura local en destinos diversos. | |
| **Inventario:** | es el proceso por el cual se registran ordenadamente los factores físicos y culturales como un conjunto de atractivos, que sirven para elaborar productos turísticos de una región. Es necesario diferenciar entre recurso y atractivo:  **Recurso:** Factores físicos y culturales potencialmente explotables por el turismo.  **Atractivo**: Factores físicos y culturales que reúnen las condiciones para ser integrados de inmediato a los productos turísticos.  El objetivo de un inventario de atractivos turísticos es realizar una evaluación objetiva (cualitativa y cuantitativa) de los atractivos y recursos con los cuales se dispone, seleccionando aquellos susceptibles  de aprovechamiento turístico inmediato, o para establecer acciones de mejoramiento sobre ellos, haciéndolos visibles para su inclusión en el diseño de productos turísticos.  FAVA - Formación en Ambientes Virtuales de Aprendizaje SENA - Servicio Nacional de Aprendizaje. | [**https://colombiatours.travel/los-10-mejores-lugares-turisticos-de-colombia/**](https://colombiatours.travel/los-10-mejores-lugares-turisticos-de-colombia/) |
| **Clasificación de los bienes y atractivos:** | la región donde se realiza el levantamiento del inventario debe evaluar objetivamente los recursos y atractivos susceptibles de uso turístico, los cuales se clasifican en dos grupos: patrimonio cultural y sitios naturales. | [**https://investwe.co/wp-content/uploads/2023/05/colombia-turismo.jpg**](https://investwe.co/wp-content/uploads/2023/05/colombia-turismo.jpg) |
| **Patrimonio Cultural:** | se define como el conjunto de bienes y manifestaciones culturales, materiales e inmateriales, que se encuentra en permanente construcción sobre el territorio transformado por las comunidades. Dichos bienes y manifestaciones se constituyen en valores que conforman sentido y lazo de permanencia, identidad y memoria para un grupo o colectivo humano. | [**https://noticartagena.com.co/estas-son-las-declaratorias-de-patrimonio-de-la-humanidad-de-la-unesco-a-colombia/**](https://noticartagena.com.co/estas-son-las-declaratorias-de-patrimonio-de-la-humanidad-de-la-unesco-a-colombia/) |
| **Patrimonio material**: | caracterizado por tener un cuerpo físico que puede ser dimensionado y percibido sensorialmente. Está constituido por el territorio geográfico, por los recursos ambientales y naturales como hábitat humano, por los hechos allí construidos, por las manifestaciones físicas de su estructura de producción, por los procesos de poblamiento, por los sistemas de transporte y las obras de infraestructura; y, todo el universo de herramientas, utensilios, máquinas y demás objetos que apoyan la vida productiva y cotidiana de los seres humanos. El patrimonio material agrupa dos grandes áreas: la inmueble y la mueble. | Torre del Reloj de Cartagena  <https://colombiavisible.com/conoce-los-nueve-lugares-de-colombia-que-han-sido-declarados-patrimonio-de-la-humanidad/> |
| **Patrimonio inmaterial:** | Comprende las tradiciones y expresiones orales, las prácticas sociales, los rituales y actos festivos, el conocimiento y prácticas sobre la naturaleza y el universo, y expresiones artísticas, entre otras. Continuamente se están recreando en la sociedad y reproduciendo generacionalmente. Estas manifestaciones pueden agruparse bajo la denominación de folklore (entendido como la sabiduría del pueblo), y deben ajustarse a ciertas características, como lo son: la colectividad, tradición, anonimato, espontaneidad y popularidad. | Patrimonio cultural inmaterial de la humanidad en Colombia  <https://www.senalcolombia.tv/cultura/patrimonio-cultural-inmaterial-colombia> |
| **Festividades y eventos**: | son atractivos que se generan en la realización de eventos con contenido actual o tradicional, en los cuales, la población es actora o espectadora.  **Grupos de especial interés**: Constituidos por comunidades indígenas, comunidades negras y comunidades raizales, en las cuales se valora el respeto por sus costumbres como una forma de conservación auténtica de su legado cultural. | Destinos 2023  <https://colombiavisible.com/12-ferias-y-fiestas-colombianas-que-tiene-que-vivir-al-menos-una-vez-en-la-vida/> |
| **Sitios naturales:** | contemplan las áreas geográficas (conjunto de atractivos con sus componentes), y los recursos naturales (que por sus características no permiten estar agrupados); resultan de gran importancia e interés para el turismo. | <https://www.tripadvisor.co/AttractionProductReview-g297478-d25429724-Full_day_to_Guatape_from_Medellin-Medellin_Antioquia_Department.html> |